

VIVIR *en el* CAMPO

CASAS DECORACIÓN COCINAS JARDÍN ESCAPADAS

REVISTA BIMESTRAL Nº161 4 € NUEVA ÉPOCA

*Mobiliario
para equipar
un jardín
de campo*

**Sugerencias:
al sol de
la Toscana**

Un proyecto
con mucha

alma

ESCAPADAS:
GIRONA

DECORAR CON
ROMANTICISMO

UNA CASA EN
EL EMPORDÀ



MADE IN GERMANY SINCE 1912

JUNG



LS 1912 EN ALUMINIO

Elegancia atemporal

El LS 1912 reinterpreta el mecanismo interruptor basculante: El característico interruptor combina sencillez con una estética especial.

LS1912[®]

SUMARIO

NÚMERO 161

VIVIR EN EL CAMPO

CASAS DECORACIÓN COCINAS JARDÍN HOTELES

“Las múltiples capas de la casa ayudan a entender mejor de dónde venimos y nos traza un camino respetuoso hacia el futuro”

Susanna Cots, Interiorista



8

Sugerencias

Al sol de la Toscana

12

Masía restaurada

Bóvedas blancas

34

Rústica y clásica

Pilares de travertino

58

Casa en el Empordà

Un proyecto con alma

78

Dossier

Mobiliario de jardín

82

Decorar con flores

Un toque de romanticismo

84

Recetas de siempre

Inspiración marinera

86

Hoteles con encanto

Finca El Ventós

93

Noticias

Director Marcel Benedito
marcel@revistacasaviva.com

Redactora jefe Lidia Judici
lidia@revistacasaviva.com

Maquetación María Arenal

Redacción Pau Monfort, Ada Marqués,
Joan Guinardó, Pablo Estela

Colaboradores Luis M. Ambrós, Silvia
Rademakers, Dafne Vijande

Fotógrafos Albert Font, Jordi Miralles,
José L. Hausmann, Raúl Candaes, Miquel
Coll, Luis M. Ambrós

Directora comercial Neus Romero
T. 654 133 472
neusromero@revistacasaviva.com

Suscripciones
T. 918 340 847
suscripcioneskonecor@zendis.com

EDITA

Connecor
REVISTAS, S.L.

Distribuye
Grupo Distribución Editorial Revistas, S.L.
c/ De la Agricultura, D-10. Parque
Empresarial
11407 Jerez de la Frontera (Cádiz)
Tel. 902 548 999

Distribución en México
Ibermex, S.A. de C.V.

Importador en México
C.I.R.S.A., S.A. de C.V

Distribución en Venezuela
Distribuidora Continental, S. A.

Distribución en Argentina
Brihet e Hijos.

Imprime
MONTERREINA
Impreso en UE
Sobreprecio para Canarias: 0,15 €.
Depósito legal: B-39.637-2002
04/20

Reservados todos los derechos. Se prohíbe la reproducción total o parcial por cualquier medio, electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabados o cualquier otro sistema, de los artículos aparecidos en este número sin la autorización expresa por escrito del titular del copyright.



Fotografía: Mauricio Fuertes.



El Norte en el Sur

El Castañar de Aracena es un tradicional y confortable alojamiento de piedra, rodeado de un bosque privado de 15 ha de castaños ecológicos centenarios, perfecto para pasear con la familia y amigos. Nos encontramos en el centro del Parque Natural de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche.



EL ALOJAMIENTO

Casa rural de alquiler completo, ofrecemos 12 plazas distribuidas en 5 dormitorios y 4 baños. Los espacios son muy amplios tanto dentro de la casa como en el exterior, con dos porches de 40 m² cada uno, cuidado mobiliario exterior de madera y fibra, un jardín de 1.000 m² con praderas de césped, piscina de agua salada, bbq, columpios... El equipamiento es más que completo para que disfrutes de la naturaleza y tus vacaciones sin renunciar al más alto nivel de confort. Calefacción en cada estancia, gran salón de piedra con chimenea, suaves edredones, Wifi gratuita, A/A, TV Led Movistar+, carpintería de puertas, ventanas y suelos de madera maciza.

Tu coche o moto también merecen que se les cuide. Nuestra entrada es accesible para cualquier vehículo y tienes zona de garaje cubierto con dos cargadores eléctricos de uso gratuito a tu disposición.



LA UBICACIÓN

La Sierra de Aracena se encuentra al Norte de la provincia de Huelva. Es un paraíso natural de casi 200.000 ha, con 28 poblaciones y unos 45.000 habitantes. Lo surcan tres cuencas hidrográficas (Guadalquivir, Guadiana y Odiel) y ofrece una variedad espectacular de fauna y flora. Destacan las 5.000 ha de bosque de castaños ecológicos y las piaras de cerdo ibérico, Denominación de Origen Jabugo, que recorren sus dehesas de encinares.



ACTIVIDADES EN LA ZONA

Puedes dar largos paseos y hacer deporte por las 15 ha de la finca sin salir de la propiedad. Además, la Sierra de Aracena es un destino privilegiado para quienes quieran disfrutar de una gastronomía exclusiva... Jamón de Huelva DOP Jabugo, quesos locales premiados internacionalmente, variados productos Ibéricos Gourmet, frutas y verduras ecológicas de huertas locales, castañas, setas, panes artesanos, pastelería tradicional... La oferta de restauración es amplia, variada y muy recomendada. Por otra parte, la red de 600 km de senderos, adaptados a todos los niveles, permite conocer la Sierra a pie, en bicicleta eléctrica, a caballo, MBX, etc... El patrimonio de la zona, La Gruta de las Maravillas de Aracena y sobre todo la hospitalidad de sus gentes harán que quieras volver después de cada estancia. www.casaruralaracena.es.

Fotografía: Jardín equipado con el modelo Alkana de Fast



Haciendo honor a nuestra cabecera nos gusta ocuparnos de casas con jardines que se integran en un entorno rural. Porque consideramos que un espacio exterior es una prolongación de la vivienda donde la vida transcurre con todas las consecuencias, donde se come, se charla, se lee y se relaja. También es un lugar donde, a veces, cuando las circunstancias del espacio lo permiten, se puede pasear, como en esta casa. Somos conscientes de que muy pocas personas pueden disfrutar del privilegio de un jardín

paseable donde perderse entre las frondosidades vegetales, pero a veces también es bueno soñar. En todo caso, estos proyectos resultan una magnífica fuente de inspiración y aportan muy buenas ideas para nuestros propios jardines y terrazas. Este mes acompañamos estos reportajes con un sugestivo espacio de sugerencias donde repasamos los equipamientos para jardín más sugestivo que hemos encontrado en el mercado. Mobiliario y complementos para recrea una inolvidable cena en compañía. En definitiva, para vivir en el jardín.



Husqvarna®
READY WHEN YOU ARE

LÍDER MUNDIAL EN ROBOT CORTACÉSPED DESDE 1995



DESDE
1995

25

AÑOS DE
INNOVACIÓN EN
AUTOMOWER®

CELEBRAMOS 25 AÑOS



* Oferta válida hasta el 30/06/2020. Precio con IVA.

Un
Automower
por
799€



NIVEL DE RUIDO MÁS
BAJO DEL MERCADO



DETECTA
OBJETOS



CORTE UNIFORME
NO DEJA HUELLAS



NAVIGACIÓN
AVANZADA



LOS RECORTES SIRVEN
DE FERTILIZANTE



DÍA Y NOCHE,
CON LLUVIA O SOL

PATROCINADOR OFICIAL XACOBEO 2021

www.automowerhusqvarna.com 981 680 101



Xacobeo 2021



Al sol de *la Toscana*

Como no podía ser de otra manera en La Toscana el sol le da su propio toque a la decoración. Sus rayos aclaran los tonos naturales del verde oliva, el rosa o el terracota. Esos matices más suaves se mezclan con el marfil y se realzan con una nota de amarillo cálido. Bordados, encajes, cerámicas artesanales o azulejos... una amplia selección de productos que presenta Maisons du Monde.

REALIZACIÓN Y TEXTOS: LIDIA JUDICI.



1. MOMENTOS INOLVIDABLES. Cualquier momento es bueno para acercarse a este bello paraje italiano, rodeado de cipreses y bañado por el sol. **2. FIBRA VEGETAL.** Para tenerlo todo en su sitio, nada mejor que disponer de esta serie de baúles realizados con correas de fibra vegetal. Están disponibles desde 42,99 €. **3. MATICES SUAVES.** Este bello detalle decorativo tendrá tus flores a buen recaudo. Se realiza en vidrio y madera y cuesta 29,99 €. **4. CÁLIDO AMARILLO.** Funda de cojín de algodón que puedes adquirir por 15,99 €. **5. CERÁMICA ARTESANAL.** Tuscany es un bello jarrón realizado en gres y en color crudo. Cuesta 32,99 €. **6. FLORES SECAS.** Este ramillete de flores secas resultará ideal para decorar cualquier espacio de tu casa. Su precio es de 24,99 €. **7. PIEZAS DE ARTESANO.** Donkey es un trofeo para colgar en la pared que se realiza en yute y que cuesta 49,99 €.





Al sol de la Toscana

1. DISFRUTAR DE LA DOLCE VITA. En la Toscana los días pasan al ritmo de los paseos por los campos de olivos o de las siestas a la sombra de los pinos. **2. BOTELLA DECORATIVA.** Tuscany es una bonita botella realizada en vidrio que puedes tener por 19,99 €. **3. DE CARTÓN.** Esta bella colección de cajas, realizadas en cartón, se editan en dos medidas diferentes y cuestan desde 7,99 €. **4. MOMENTO DE PICNIC.** Elegante cesta para el picnic, en ratán, que encuentras por 26,99 €. **5. ATRACTIVO COMPLEMENTO.** Tuscany es una corona de metal ideal para tu salón o recibidor. La tienes por 17,99 €. **6. DESAYUNOS ELEGANTES.** Gracias a esta selección de cuencos de distintos colores, se realizan en loza y cuestan 4,99 € cada uno. **7. LUZ DE CERÁMICA.** Gannella es una bonita lámpara de sobremesa de cerámica que vale 29,99 €.

MASÍA RESTAURADA



Bóvedas blancas

Lo que había sido una construcción secundaria de una imponente finca agrícola del interior se ha reconvertido en un maravilloso hogar con bóvedas blancas en todos los ámbitos y carpintería de madera azul turquesa, para disfrutar de una nueva vida.

PROYECTO: ORIOL ROSELLO, FOTOGRAFÍAS: JORDI MIRALLES, TEXTOS: JOAN GUINARDÓ.



MASÍA RESTAURADA





PIEDRA LOCAL

Las fachadas originales estaban hechas a base de piedra local de río tomadas con un mortero muy pobre de cal. Se recuperan y sanean con morteros igualmente de cal y en los pocos paramentos de ampliación se utiliza un doble cerramiento con aislamiento de corcho, cámara ventilada y una pared de piedra similar a la original en el exterior.

Las fachadas originales estaban hechas a base de piedra local de río

Esta casa de campo es una de las antiguas construcciones de una finca agrícola, en los alrededores de una masía. Como tal, no poseía ningún elemento arquitectónico de carácter representativo. La casa, tal como la compraron sus actuales propietarios, tenía dos cuerpos bien diferenciados y ambos de dos plantas. La planta baja estaba cubierta con bóvedas a base de losas de un travertino local muy peculiar en la zona, conocida como Pedra de Banyoles.

En la planta superior, el techo estaba cubierto por un tejado a dos aguas con vigas de madera con rasillas o cañizo, según la zona, y terminado con tejas cerámicas. El programa se adaptó a las posibilidades del volumen preexistente de manera que no se desvirtuara la lógica espacial interior. En la planta baja se distribuyó un espacio diáfano con sala, comedor y cocina a base de ampliar las bóvedas originales de travertino con la finalidad de convertir el ámbito en un espacio mágico.

MASÍA RESTAURADA

El porche, espacioso y elegante, da continuidad a la sala de estar y al comedor



AMPLIOS PORCHES

La casa tiene dos porches de grandes dimensiones. El que da a levante está levantado con dos pilares de obra revocados con mortero de cal y una serie de correas de madera de sección trapezoidal que sostienen directamente las tejas cerámicas. Tras los muros de mampostería de piedra local, encinas y olivos, se asoma un paisaje verde típicamente mediterráneo. El mobiliario de jardín de fibra se puede encontrar en El Patio de Marta. El comedor se ha equipado con mesa y sillas de metal pintado de negro.





En la planta baja se habilitó un espacio diáfano con sala, comedor y cocina

En el resto de la planta también hay una biblioteca y, a modo de sótano, la despensa, sala de máquinas, aseo de invitados y un pequeño gimnasio. Según el autor del proyecto esta ampliación sirve tanto como ubicación de los equipamientos descritos como para conseguir un nuevo perímetro de la planta baja libre de contención de tierras y por tanto evitar las usuales humedades de este tipo de construcción. Toda la planta baja se levanta sobre una solera ventilada con un suelo radiante y el pavimento de acabado.





ARCOS ORIGINALES

La sala de estar y comedor comparten el espacio bajo bóvedas, con los arcos originales de piedra de Banyoles y arcos nuevos cerámicos revocados con el mismo mortero de cal que forman una geometría sugestiva. No ha sido necesario añadir elementos de decoración para caracterizar los dos espacios. La carpintería de madera de toda la casa ha sido restaurada y pintada de un singular color azul turquesa siguiendo las viejas tradiciones locales. Los detalles decorativos se pueden encontrar en El Corte Inglés.





*El techo estaba cubierto por un
tejado a dos aguas con vigas de
madera y tejas cerámicas*

UN ESPACIO DIÁFANO

El programa se adaptó a las posibilidades del volumen preexistente de manera que no se desvirtuara la lógica espacial interior. En la planta baja se distribuyó un espacio diáfano con sala, comedor y cocina a base de ampliar las bóvedas originales de travertino. Al fondo se aprecia la cocina y el comedor que ejerce de espacio de transición entre ésta y el salón.



La chimenea de obra marca el centro de la sala que comparten el salón, el comedor y la cocina



BOVEDAS DE TRAVERTINO

La casa tenía dos cuerpos bien diferenciados y ambos de dos plantas. La planta baja estaba cubierta con bóvedas a base de losas de un travertino local muy peculiar en la zona, conocida como Pedra de Banyoles. Los sofás se han tapizado con tejidos de diferentes colores para acentuar el aspecto desenfadado del salón. Se pueden encontrar en El Corte Inglés. Una mesita de centro frente a la chimenea de obra con hornacinas completa la zona de relax.





COMEDOR FUNCIONAL

El comedor ocupa la zona intermedia entre la cocina y el salón principal, marcado por una de las bóvedas originales de la casa. Una lámpara de aspecto tradicional cuelga sobre la mesa de madera y las sillas de origen rural que han sido adquiridas en un comercio de la zona. Desde aquí se aprecia el arranque de la escalera que lleva a la primera planta, con barandillas de hierro. La ampliación de la planta baja consigue un nuevo perímetro libre de contención de tierras y evita las usuales humedades de este tipo de construcción. Toda esta planta se levanta sobre una solera ventilada con un suelo radiante y el pavimento de cerámica.

El suelo se ha cubierto con baldosas de barro cocido de la zona, de textura homogénea



MASÍA RESTAURADA

COCINA INTEGRADA

La cocina a base de madera lacada en gris y sobre de granito natural moteado está totalmente conectada al ámbito del comedor-sala, de manera que se percibe todo el espacio continuo desde el mismo vestíbulo. Todas las paredes se han revocado con un mortero de cal con dos capas de aplicación. Una mesita con dos taburetes modernos hace las funciones de office y se encuentra adosada a la pared. En el techo se ha dispuesto un sistema de iluminación a base de halógenas de bajo consumo





*La cocina realizada en
madera y sobre de granito
está conectada al ámbito del
comedor-sala*

MASÍA RESTAURADA

Se han ampliado las bóvedas originales para conseguir que el espacio resulte mágico



ESPACIOS DIÁFANOS

En la planta baja se distribuyó un espacio diáfano con sala, comedor y cocina a base de ampliar las bóvedas originales de travertino con la finalidad de convertir el ámbito en un espacio mágico. En el office se ha colocado una mesita con dos taburetes y toda la iluminación se ha realizado a base de halógenas de bajo consumo.





La cama queda centrada con la chimenea y tiene vistas a través de una obertura con arco

HABITACIÓN CON VISTAS

En la planta superior hay cuatro dormitorios dobles con baño incorporado. En el volumen norte aparece la suite principal que contiene el dormitorio a levante, un baño a noroeste y un vestidor a poniente. En el dormitorio principal, la cama queda centrada con la chimenea y tiene la mejor de las vistas a través de una obertura con arco. La colcha es un patchwork y la lencería de cama es de Textura.



MASÍA RESTAURADA





LA ESTANCIA ÍNTIMA

Con acceso mediante otra escalera, se accede al dormitorio de la fachada sur que, a modo de proa, controla visualmente la fachada principal de la casa. El baño, el lavabo y la bañera están levantados con obra cerámica revestida de estucado de cal. Un toallero de Runtal permite tener las toallas siempre a mano y secas.

El baño, el lavabo y la bañera están levantados con obra cerámica revestida de estucado de cal

En la planta superior hay cuatro dormitorios dobles con baño incorporado. En el volumen norte aparece la suite principal que contiene el dormitorio a levante, un baño a noroeste y un vestidor a poniente. En el otro lado de la escalera se encuentra el acceso a dos dormitorios, uno con un fantástico ventanal a levante y otro con un balcón al porche de poniente. Finalmente, y con acceso mediante otra escalera, se accede al dormitorio de la fachada sur que, a modo de proa, controla visualmente la fachada principal de la casa. Las fachadas originales estaban hechas a base de piedra local

de río tomadas con un mortero muy pobre de cal. Se recuperan y sanean con morteros igualmente de cal y en los pocos paramentos de ampliación se utiliza un doble cerramiento con aislamiento de corcho, cámara ventilada y una pared de piedra similar a la original en el exterior.

En el jardín, en la parte más cercana a la cocina se ha formado una era con arena lavada compactada. En el resto se ha extendido una capa de grava que mantiene el drenaje deseado. En frente el porche superior de poniente se ha planteado el prado bajo bosque que existe en la zona. ■

RÚSTICA Y CLÁSICA





Pilares de travertino

El proyecto nace con la idea clara por parte del propietario, de realizar una vivienda de estilo rústico con elementos de arquitectura clásica, con la escala en el centro como elemento comunicador y un gran porche con doble espacio como elemento rótula.

ARQUITECTURA: PILAR GIMENO GONZALEZ. FOTOGRAFÍAS: ÓSCAR GUTIÉRREZ. TEXTOS: ADA MARQUÉS.

RÚSTICA Y CLÁSICA



En el porche se sitúan tres arcos de medio punto



ARCOS DE MEDIO PUNTO

La autora del proyecto realiza una casa de estilo rústico utilizando elementos clásicos, empezando con el porche, creando tres arcos de medio punto con dovelas de travertino macizo sobre pedestal y pilares de travertino redondos. Arquitecta Pilar Gimeno, arquitecto técnico Antonio Castrillo, constructor Denis Frolov de Piramide Grup Titan.





Todos los elementos son de aspecto clásico a la vez que señorial



ASPECTO SEÑORIAL

Aplacado a ventanas, con piedra de travertino macizo cada jamba, dintel y alféizar de cada ventana, vigas de madera en el interior, barandillas de forja en el exterior y de madera en el interior, dándole todos a estos elementos un aspecto clásico y a la vez señorial. Carpintería de aluminio Alumilux Otiima Spain, lampistería Antoni Comas, estructura Coter i Associats, suministro de materiales de Materials Brecor, mármol MC Store.



RÚSTICA Y CLÁSICA

MIRANDO AL JARDÍN

Pilares redondos de travertino abren las vistas al jardín, tejado inclinado con aleros y teja árabe con cornisas con doble teja y ladrillo, techo con estructura de vigas de madera conífera, latas, y machihembrado formado por baldosas y piezas de travertino.





Pilares de travertino redondos abren las vistas al jardín

La casa se desarrolla en planta baja y planta piso, pero con desniveles entre las diferentes plantas comunicando a diferentes zonas de jardín. La escala es el elemento que comunica los cuatro diferentes niveles y se encuentra en el espacio central de la casa como eje de distribución y paso a todas las piezas que forman la vivienda.

RÚSTICA Y CLÁSICA



*Desde la piscina se vislumbra
un incomparable paisaje*



PISCINA CON VISTAS

Dentro de la piscina se encuentra una zona de hamacas donde se puede disfrutar de la vista que rompe la línea del agua de la piscina con el mar y el horizonte.



BUENA ARTESANÍA

En su interior se incorporan elementos de sencillez y buena artesanía utilizando la tecnología contemporánea. El mueble del salón comedor es de Rossin & Braggion Italia, los sofás y butacas son de Parker Knoll, la lámpara del salón de Serip, y las puertas interiores de la firma Bertolotto modelo Rodi.



Elementos de sencillez y tecnología contemporánea se dan de la mano en este proyecto



RÚSTICA Y CLÁSICA

Un gran salón con una gran cubierta inclinada con aberturas al exterior





UN GRAN SALÓN

Un tramo de ocho escalones conduce al nivel de acceso a la casa desde la calle. En este nivel encontramos el recibidor, un gran salón con una gran cubierta inclinada con aberturas al exterior con un porche. Los sofás y butacas son de Parker Knoll y la lámpara del salón de Serip.



EL CÓMODO

En el comedor se ha colocado una gran mesa con seis sillas, bajo una hermosa alfombra roja con motivos florales y geométricos. La estética de toda la casa es una mezcla entre el estilo rústico y el clásico tal y como lo soñaba la propiedad.

*La estética de la vivienda
mezcla rústico y clásico*





COCINA CON OFFICE

A través de la escalera y ocho escalones de subida se encuentra el porche (elemento que hace de rótula del edificio), donde se sitúa el aseo, el comedor y la cocina con sus servicios de office y lavadero. El mueble de cocina es de Febal, modelo Rosa, los electrodomésticos son de Genes, Sabbia y las puertas interiores de Bertolotto.



Ocho escalones conducen a la cocina, al office y al lavadero

La autora del proyecto realiza una casa de estilo rústico utilizando elementos clásicos, empezando con el porche, creando tres arcos de medio punto con dovelas de travertino macizo sobre pedestal y pilares redondos de travertino que abren las vistas al jardín, tejado inclinado con aleros y teja árabe con cornisas con doble teja y ladrillo, techo con estructura de vigas de madera conífera, latas, y machihembrado formado por baldosas y piezas de travertino. Aplacado a ventanas, con piedra de travertino macizo cada jamba, dintel y alféizar de cada ventana, vigas de madera en el interior, barandillas de forja en el exterior y de madera en el interior, dándole a todos estos elementos un aspecto clásico ya la vez señorial.

RÚSTICA Y CLÁSICA





La suite principal cuenta con vestidor y baño

VIGAS DE MADERA

Subiendo ocho escalones más llegamos al nivel superior, todos ellos con cubierta inclinada con vigas de madera decorativa, en este nivel encontramos un estudio, la suite principal con su vestidor y baño que también comunica al exterior con un porche. Los baños son de Biachini & Capponi, modelo Toscana y de Eban, modelo Tosca. Los sanitarios de Catalano y Kerasan y la grifería de Cristina.



*En los techos se han
colocado vigas
de madera decorativa*

BAÑOS CLÁSICOS

En los baños de la vivienda se ha instalado mobiliario de Biachini & Capponi, modelo Toscana y de Eban, modelo Tosca. Los sanitarios de Catalano y Kerasan y las bañeras de Falper modelo Hudson. El revestimiento de las paredes de los baños es de Doremil Oriental y Mainz, la grifería de Cristina y el pavimento de mármol rojo alicante y travertino.

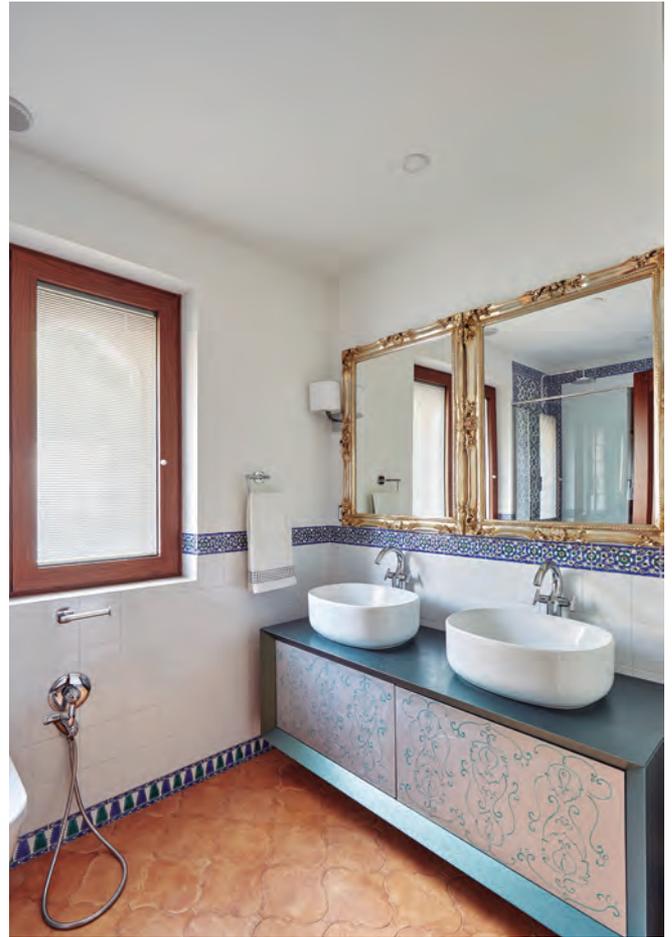






ASPECTO ORIENTAL

Los baños son de Biachini & Capponi, modelo Toscana y de Eban, modelo Tosca. Los sanitarios de Catalano y Kerasan y la grifería de Cristina. El revestimiento de las paredes de los baños es de Doremail Oriental y Mainzu y el pavimento de mármol rojo alicante y travertino.



El revestimiento de las paredes tiene un cierto aire oriental

En su interior se incorporan elementos de sencillez y buena artesanía utilizando la tecnología contemporánea. La escala se sitúa en el punto de giro o rótula del edificio donde se encuentra el porche y el amplio espacio exterior, elemento principal que configura la vivienda formado por unos arcos de medio punto apoyados sobre pilares de travertino macizo, y dirigidos a una amplia vista panorámica.

En el nivel inferior se encuentran las dos suites con baño y vestuarios de los invitados comunicadas a través de una salita en el porche exterior y el jardín donde se ubica la piscina desbordante. Dentro de la piscina se encuentra una zona de hamacas donde se puede disfrutar de la vista que rompe la línea del agua de la piscina con el mar y horizonte.

A través de la escalera y ocho escalones de subida se encuentra el porche (elemento que hace de rótula del edificio), donde se sitúa el aseo, el comedor y la cocina con sus servicios de office y lavadero. A través de la misma escala un tramo de ocho escalones conduce al nivel de acceso a la casa desde la calle. En este nivel encontramos el recibidor, un gran salón con una gran cubierta inclinada con aberturas al exterior con un porche. También se encuentra en este nivel las dos suites de los hijos con los baños y vestuarios pertinentes.

Finalmente subiendo ocho escalones más llegamos al nivel superior, todo ellos con cubierta inclinada con vigas de madera decorativa, en este nivel encontramos un estudio, la suite principal con su vestidor y baño que también comunica al exterior con un porche. ■

CASA EN EL EMPORDÀ

Un proyecto con alma

The Eleven House es el nombre, la casa, el proyecto de vida que la interiorista Susanna Cots ha creado en uno de los pueblos medievales más bonitos del Empordà, Peratallada.

PROYECTO: SUSANNA COTS. FOTOGRAFÍAS: MAURICIO FUERTES.
TEXTOS: ADA MARQUÉS.



5







The Eleven House es una casa que despierta la sensibilidad

CASA CON EMOCIONES

El proyecto nace de la reflexión y de la acción. De cómo nos conectamos con la naturaleza y de cómo trabajamos nuestro yo más consciente y pleno. Susanna Cots ha trabajado el diseño e interiorismo de The Eleven House para que, en todas sus facetas-boutique de diseño, galería de arte, espacio para talleres y eventos-sea un espacio cómodo y sensorial, donde las emociones fluyan. El mobiliario de exterior es de Calma y el pavimento de Matimex.

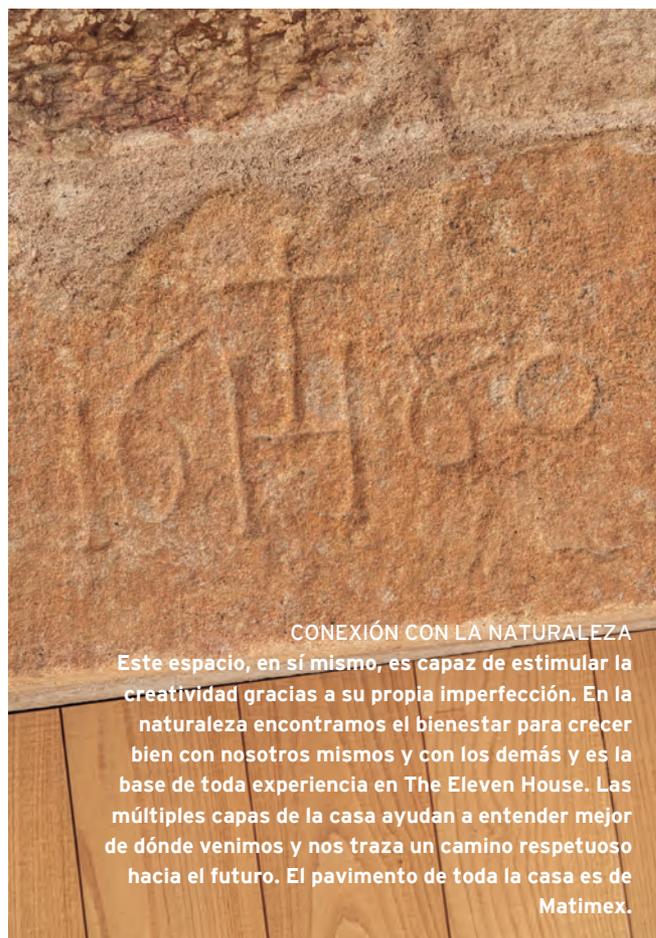
Detrás del número 11, un número maestro, primario y energético, se alza un diseño contemporáneo, minimalista, emocional y, sobre todo, muy respetuoso con el pasado que vive entre sus paredes. La casa, de 140m², data de 1700 y se eleva en tres plantas que contienen una historia particular en cada una de ellas. La planta baja tiene acceso directo por la Calle Mayor del pueblo y la diseñadora la ha convertido en una pequeña boutique de diseño, parada obligatoria para los visitantes del Baix Empordà. Un rincón donde encontrar diseño consciente para el hogar, el cuidado personal, la lectura, el arte... Y, más allá de la calidad en los productos, tanto de marcas exclusivas como colecciones propias diseñadas por Susanna Cots, el detalle de esta estancia se encuentra entre sus paredes.

CASA EN EL EMPORDÀ



Las múltiples capas de la casa ayudan a entender mejor de dónde venimos

Nº 11
theelevenhouse



CONEXIÓN CON LA NATURALEZA

Este espacio, en sí mismo, es capaz de estimular la creatividad gracias a su propia imperfección. En la naturaleza encontramos el bienestar para crecer bien con nosotros mismos y con los demás y es la base de toda experiencia en The Eleven House. Las múltiples capas de la casa ayudan a entender mejor de dónde venimos y nos trae un camino respetuoso hacia el futuro. El pavimento de toda la casa es de Matimex.

CASA EN EL EMPORDÀ

BOUTIQUE DECO-SLOW

En la calle principal de Peratallada, con acceso directo desde la calle, se encuentra la boutique donde se puede comprar attrezzo y elementos de diseño de marcas de primera línea en slow design y de diseño propio que nace de la observación, la quietud y la atención a los pequeños detalles del día a día. Lámparas, vajillas, textiles, velas, mats de yoga ecológicos y productos escogidos con un mimo exclusivo tal y como requiere el espacio y la casa. También se encuentra una pequeña librería con libros ilustrados que acercan a la naturaleza y al placer de vivir el momento. Pavimento de Matimex e iluminación de Cronex, diseño de Susanna Cots.



*Una pequeña librería con
libros ilustrados que
acercan a la naturaleza y
al placer de vivir el
momento*





En el primer piso, se encuentra la zona noble de la casa

PLANTA PRINCIPAL

En el primer piso, se encuentra la zona noble donde se celebran muchas actividades. Este espacio, con una cocina Bulthaup, una gran mesa de comedor y una chimenea, está creado para compartir. Ahí celebran los desayunos saludables después de las clases de yoga, los téis energizantes de media tarde y los workshops gastronómicos, florales, de perfumería y todos los eventos programados. Las butacas son de Norr11, la mesa y las sillas son de Dareels, el pavimento de Matimex y la iluminación de Cronek.





MESA PARA ONCE

La planta baja tiene acceso directo por la Calle Mayor del pueblo y la diseñadora la ha convertido en una pequeña boutique de diseño, parada obligatoria para los visitantes del Baix Empordà. El comedor cuenta con una mesa para once personas y una sala de estar con chimenea y zona de descanso, lectura y relax. La mesa y las sillas son de Dareels, el pavimento de Matimex y la iluminación de Cronek



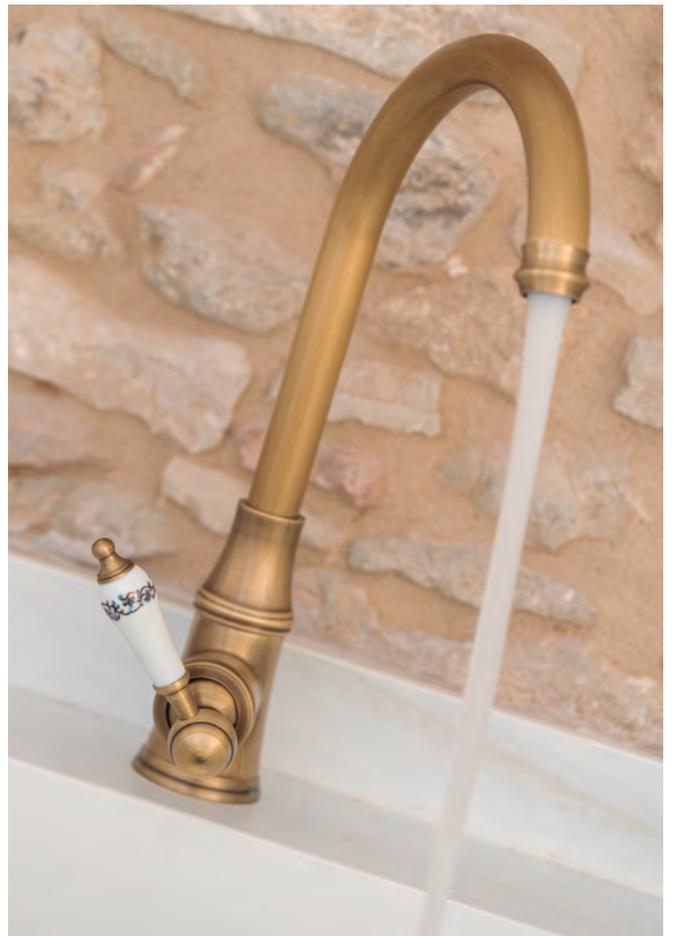
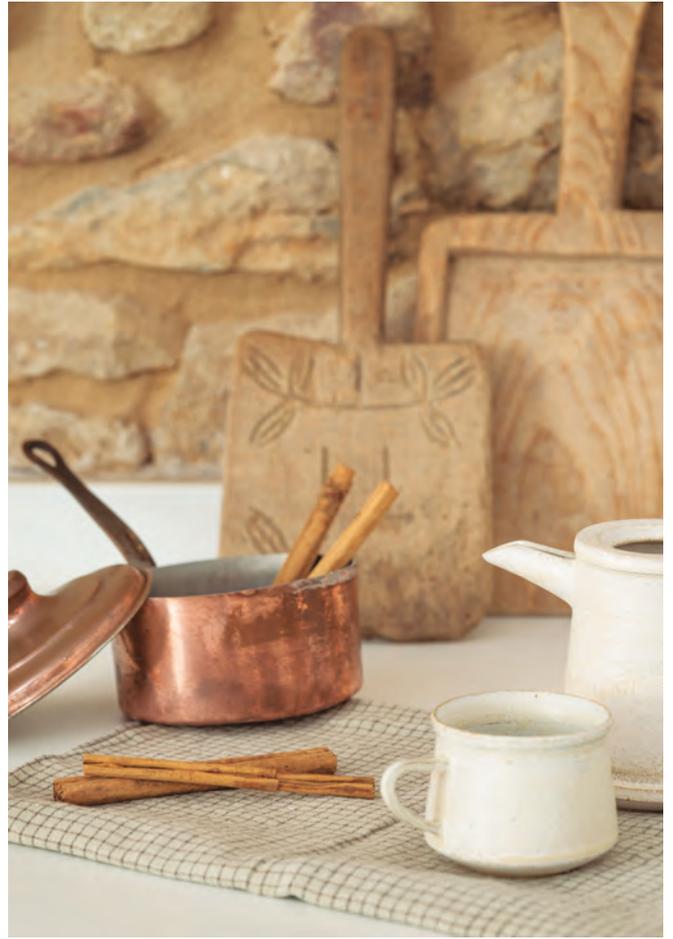
En el comedor hay una mesa que alberga hasta once personas

Después de ir descubriendo las paredes que se habían ido creando en el espacio, una cata desveló un gran regalo para la historia de esta casa: un trozo de la muralla medieval de Peratallada, construida en los siglos XII y XIII, atraviesa la vivienda. El descubrimiento fue un hallazgo que la diseñadora Susanna Cots ha respetado al máximo en todo el proyecto. En la primera planta, encontramos una cocina plenamente equipada para poder llevar a cabo todo tipo de eventos y reuniones. La complementa la nueva pieza de Bulthaup, “Solitaire”, un aliado ideal para almacenar la nueva colección de cerámica “Onze” que la diseñadora ha creado para The Eleven House. El comedor cuenta con una mesa para once personas y una sala de estar con chimenea y zona de descanso, lectura y relax. El baño también está situado en esta planta, que tiene el acceso directo al jardín y una entrada independiente de la boutique.

*Este espacio está
plenamente equipado
para llevar a cabo todo
tipo de eventos*

COCINA EQUIPADA

En la primera planta, encontramos una cocina plenamente equipada para poder llevar a cabo todo tipo de eventos y reuniones. La complementa la nueva pieza de Bulthaup, "Solitaire", un aliado ideal para almacenar la nueva colección de cerámica "Onze" que la diseñadora ha creado para The Eleven House.





La pieza que se sitúa en la cocina es un aliado perfecto para almacenar la colección de cerámica

ALIADO IDEAL

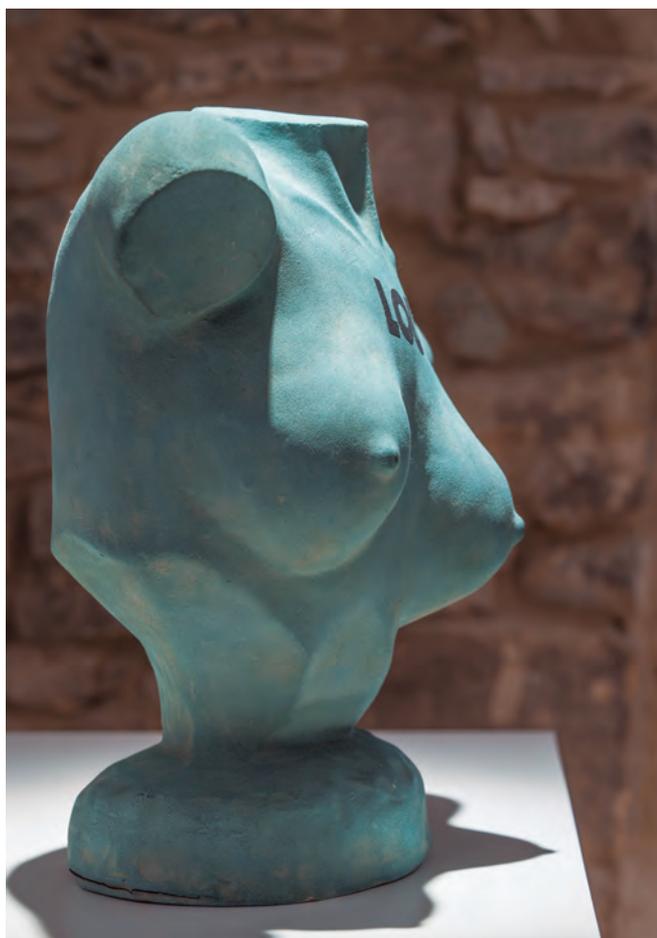
La nueva pieza de Bulthaup, "Solitaire", un aliado ideal para almacenar la nueva colección de cerámica "Onze" que la diseñadora ha creado para The Eleven House. El comedor cuenta con una mesa para once personas y una sala de estar con chimenea y zona de descanso, lectura y relax.

ESPACIO VERSÁTIL

El segundo piso es el espacio más versátil de la casa. Una galería de arte que acoge cada dos meses vernissages de artistas que enamoran, una sala para las clases de yoga y un espacio para eventos. Los pavimentos son de Matimex y la iluminación, diseño de Susanna Cots, de Dareels.



El segundo piso es el espacio más versátil de la casa y alberga una galería de arte







ENTRADA INDEPENDIENTE

El baño está situado en la primera planta y tiene el acceso directo al jardín y una entrada independiente de la boutique. En el jardín, donde se celebran workshops florales, conciertos privados de música, catas de vino, eventos privados, desayunos después del yoga, entre otras actividades, encontramos camuflados entre la vegetación la colección de luminarias que Susanna Cots ha diseñado para la marca Cronek Iluminación.

El baño tiene acceso directo al jardín y entrada independiente

La zona de exterior, de aproximadamente 100 m², cuenta con un pequeño cobertizo junto a la puerta de entrada que da a la calle posterior. El mobiliario de exterior, es de la firma Calma diseñado por Inma Bermúdez y con la complicidad de Andreu Carulla. En el jardín, donde se celebran workshops florales, conciertos privados de música, catas de vino, eventos privados, desayunos después del yoga, entre otras actividades, encontramos camuflados entre la vegetación la colección de luminarias que Susanna Cots ha diseñado para la marca Cronek Iluminación.

En el piso superior la interiorista ha proyectado el espacio más versátil de la casa. Un sábado al mes acoge sesiones de meditación y semanalmente clases de yoga, que se acompañan con un desayuno o un break de tarde saludable hecho en la casa. No obstante, su función más especial es la de galería de arte, que cuenta ya con la participación de ilustradores como Conrad Roset y cuya programación para la próxima temporada contará con la presencia de artistas de renombre internacional como el francés Frederic Forest y María Diamantes. ■



Mobiliario para equipar un jardín de campo

Nuevos materiales, diseños inspirados en la naturaleza, formas orgánicas y una vuelta al clasicismo. El mundo del diseño de exterior sigue en constante evolución para presentar sugestivas propuestas que se adaptan a las nuevas necesidades de los jardines y terrazas de tu casa de campo.

FOTOGRAFÍA APERTURA: ÓSCAR GUTIÉRREZ. REALIZACIÓN Y TEXTOS: LIDIA JUDICI.



Sunset de **GROSFILLEX**, es una nueva serie de muebles de exterior liviana, resistente al sol y al agua que no requiere mantenimiento. Esta colección premium de salón bajo de exterior asocia a la vez diseño y materiales excepcionales. La pureza de las líneas se combina con la resistencia de los componentes. www.es.grosfillex.com.



PLUST+COLLECTION presenta Gumball, una serie formada por tumbona, sofá, mesita y butaca para exterior. El respaldo de la tumbona se caracteriza por su inclinación, que permite relajarse en una posición cómoda. Alberto Brogliato es el autor de esta gama. www.plust.it/es.



Solanas es la nueva colección que nace de la sensibilidad estética y la pasión por la vida al aire libre del arquitecto y diseñador argentino Daniel Germani. Esta línea de muebles de exterior, de **GANDIA BLASCO**, es un homenaje a Solanas, una playa en Uruguay, donde Germani solía veranear. Un lugar paradisiaco con playas que se pierden en el infinito y puestas de sol interminables. www.gandiasblasco.com/es/



Con Brea, los diseñadores Barber & Osgerby han creado un novedoso sistema de sofás modulares para el aire libre que se caracteriza por su gran comodidad y excelente calidad. Incorpora un ingenioso sistema de unión que permite muchas configuraciones diferentes, desde un sillón bajo a un daybed doble o un amplio sofá de tres plazas. Es de **DEDON**. www.dedon.de.

La colección Teka de **RODA** destaca toda la fuerza expresiva de la teca, una madera cuyo alto valor es igual a su maleabilidad: *"Teka pretende llevar la teca al límite de su capacidad sin comprometer su encanto natural"*, en palabras de su diseñador Gordon Guillaumier. www.rodaonline.com/en.



Sofás, butaca, butaquita y una silla, también en versión apilable, han sido estudiadas con una mezcla tecnológica de aluminio extruido y fundido a presión. La ligereza y diseño de Erica, de **B&B ITALIA**, sugieren un uso en todo tipo de espacios, respetando criterios de ergonomía y adaptabilidad ambiental. www.bebitalia.com/es.

Lapala de **EXPORMIM** es el resultado del afán de recuperar la característica silla trenzada tan propia del Mediterráneo, una reedición de un clásico del estudio Lievore Altherr Molina, concebida en el año 1998 y promovida en el mismo clúster del que forma parte la empresa valenciana. www.expormim.com.



Sistema de elementos individuales y modulares con marco en aluminio fundido a presión extruido, que consta de sofás, sillones, mesas laterales y accesorios, diseñados para la vida interior y exterior. La estructura de sillón y el sofá Aikana está disponible en color blanco, oro perlado, gris metalizado y gris polvo. Es de **FAST**. www.fastspa.com.

El Lounge Pavilion de **KETTAL** ha sido diseñado para integrarse al entorno arquitectónico, y con el objetivo de crear espacios abiertos, mediante la transparencia y la ligereza estructural. www.kettal.com





Un toque de romanticismo

Este elegante arreglo floral en tonalidades blancas, malvas y rosadas, es una magnífica muestra de centro para esta época del año. Se realiza a base de alhelí, orquídea, lisianthus, ranúnculo y musgo natural, en un florero bajo y de forma redonda.

REALIZACIÓN: JOAN XAPELLI, FLOWERS BY BORNAY. FOTOGRAFÍAS: ESTUDIO BORNAY.



LA PREPARACIÓN

Este arreglo romántico y hermoso, idóneo para cualquier época del año está trabajado con orquídeas, lisianthus, ranúnculos y musgo natural, todos ellos en su color original, sin pintar. Una vez escogidos los ramilletes que se van a utilizar para el centro, hay que cortar, arreglar y pulir todos los tallos a fin de fijarlos correctamente en la espuma de florista.



ESCOGER EL JARRÓN

Una vez pulidos los tallos, se debe escoger el tipo de jarrón que se prefiera, aunque se recomienda uno que sea bajo y redondeado para que el arreglo coja la forma de esfera tan característica. Seguidamente, se coloca la espuma de florista en la base de manera que quede fija y no se mueva al ponerle el agua. Una vez fijada, se empiezan a distribuir las flores una a una sin dejar espacios vacíos, de forma que compongan un conjunto armónico y simétrico.



EL TOQUE FINAL

Al colocar las flores en el jarroncito, una mano servirá para sujetar las que ya hemos clavado en la espuma, mientras que la otra es la que colocará los nuevos tallos. Hay que ir combinando las diferentes flores dejando un espacio vacío para el musgo en un lateral, a fin de crear un efecto especialmente romántico. Finalmente, colocar un trozo de musgo encima de la espuma de florista. Este original arreglo floral es una propuesta realizada por el estudio especialista en flores, Flowers by Bornay. Más información en www.bornay.ws.

Inspiración marinera

Cuatro recetas de inspiración marinera para una época en que ya apetece acercarse a la costa y respirar el aire cargado de yodo de las playas. Recetas sencillas para sorprender a la familia o a los amigos, ligeras y muy fáciles de realizar.



ALMEJAS AL VAPOR CON VINO BLANCO

Ingredientes: 400g de almeja la Sirena, 100g de cebolla troceada, pimienta negra molida, mini chapatas, 100ml de vino blanco seco, 2 cucharadas de aceite de oliva, 8 tallos de cebollino, 2 guindillas.

Elaboración: Sumergir las almejas en agua unos minutos antes de utilizarlas y aprovechar que se abren para cambiarles el agua y eli-

minar la arena. Calentar el aceite y sofreír la cebolla 3-4 minutos. Añadir las almejas y la guindilla, y rociar con el vino. Tapar y cocer 2 minutos. Picar el cebollino y agregarlo a la cazuela, remover y servir acompañado de las chapatas. Consejo: para cocinar las chapatas, dejar que se descongelen y hornearlas durante 14-16 minutos a 200° C.



MINI VOL-AU-VENT

Ingredientes: Mini Vol-au-Vent. Para la salsa: 200 g de mayonesa, 1 huevo cocido, 25 g de alcaparras, 25 g de pepinillos, 50 g de cebolla, 1 cucharadita de mostaza y perejil picado. Para el relleno: Virutas de salmón ahumado, nueces picadas.

Elaboración: Para la salsa: verter la salsa mahonesa en un bol. A parte, picar muy finamente las alcaparras ligeramente escurridas, los pepinillos en vinagre, la cebolla y el huevo cocido. Incorporar estos ingredientes a la mayonesa y añadir por último el perejil picado y la mostaza. Colocar los mini Vol-au-Vent en un plato y rellenarlos con las virutas de salmón y las nueces. Encima poner una pequeña cucharadita de salsa y decorar con trocitos de perejil.

LOMOS DE MERLUZA CON TXAKOLI Y GULAS

Ingredientes: La Gula del Norte, lomo de merluza, chalota, txakoli, aceite.

Elaboración: Poner un poco de aceite y chalota picada en una sartén. Cuando se haya dorado, poner el lomo de merluza previamente lavado. A continuación añadir txakoli y dar la vuelta a la merluza. Cuando esté prácticamente hecha, añadir La Gula del Norte, remover medio minuto y servir. Sugerencia: Para engordar la salsa se puede añadir un poco de harina con un poco de fumet.



BATIDO DE KIWI, MANGO Y PIÑA

Ingredientes: Para 4 personas: 4 kiwis Zespri Green, pelados y troceados, 1 mango, pelado y troceado, 5 dl de zumo de piña, 1/2 dl de zumo de limón, 1 dl de cubitos de hielo, 1 cucharadita de jengibre fresco rallado, 1 dl de suero de leche.

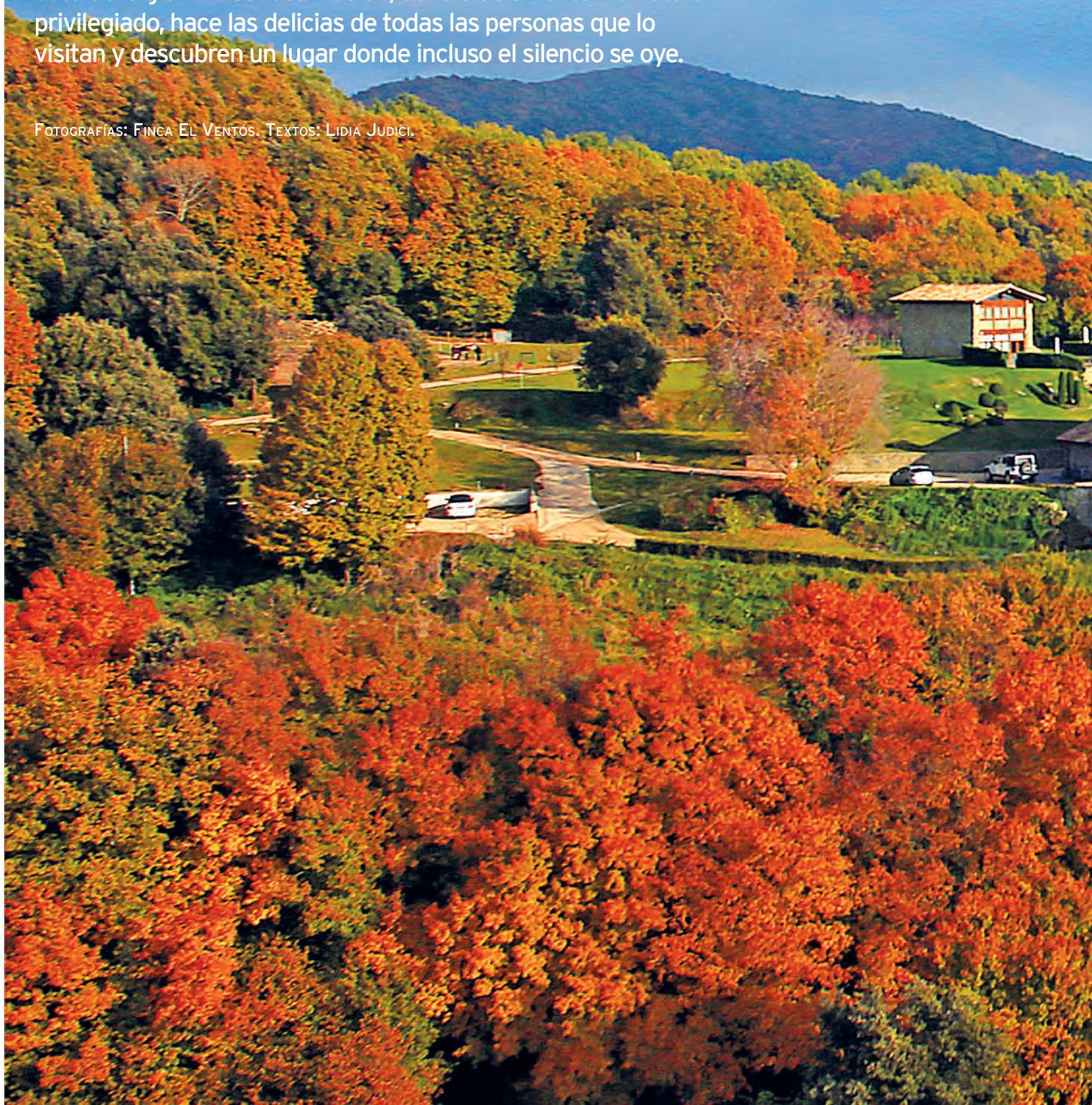
Elaboración: Pelar y cortar a trozos grandes los cuatro kiwis y hacer lo mismo al mango. Una vez esté todo troceado, colocar la fruta en una licuadora o una batidora y triturar. Añadir poco a poco el suero de leche, el zumo de piña y el de limón, la cucharadita de jengibre y los cubitos de hielo. Repartir el batido en cuatro vasos.



Finca El Ventós: entorno incomparable

La Finca el Ventós es fruto de la rehabilitación de una masía que data del siglo XIV. Su localización, dentro de un entorno natural privilegiado, hace las delicias de todas las personas que lo visitan y descubren un lugar donde incluso el silencio se oye.

FOTOGRAFÍAS: FINCA EL VENTÓS. TEXTOS: LIDIA JUDICI.







Uno de los espacios más admirados es el comedor de su restaurante





LA FINCA

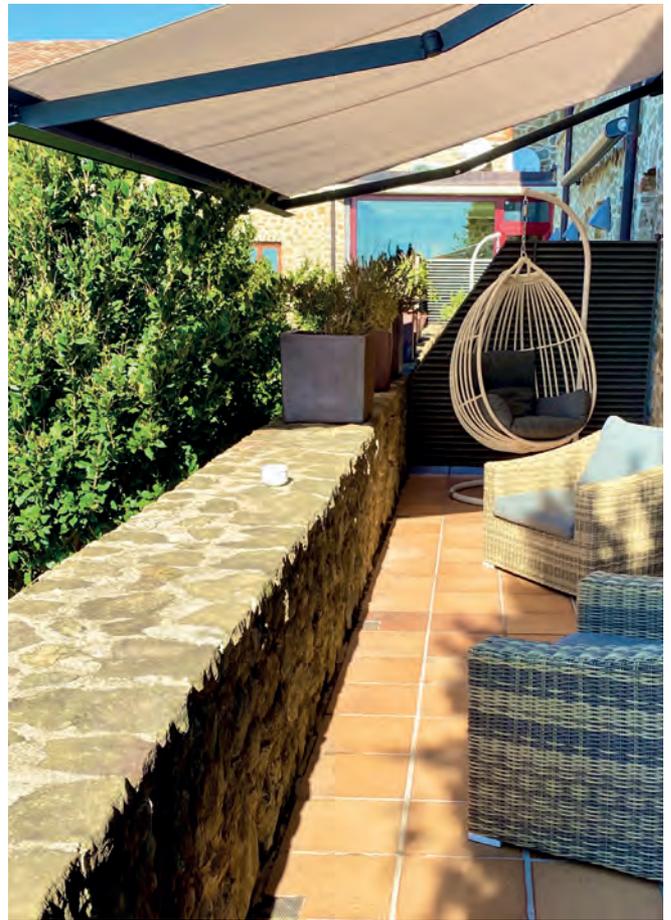
Al llegar a la Finca el Ventós, la primera impresión se recibe desde el vestíbulo de la entrada: una amplia pared de cristal permite disfrutar de un espectáculo como es el de las montañas que se suceden una tras otra hasta el infinito. En la pared opuesta, forrada de madera, se encuentra la recepción, donde facilitan el alojamiento y la información que se pueda necesitar.

En la planta principal se encuentra una sala de estar reservada exclusivamente para los huéspedes de la Finca El Ventós. El estilo rústico de esta sala, amplia y luminosa, se caracteriza por los suelos de terracota que aportan mucha calidez, así como por las paredes de piedra y la madera de las vigas que decoran el techo. Además de una gran chimenea que preside la sala, destaca el mini bar con servicio propio y los cómodos sofás donde los clientes pueden aprovechar para relajarse. Esta estancia se comunica con el exterior a través de una amplia terraza donde se puede disfrutar de las magníficas vistas de este paraje de ensueño.

El entorno natural es el marco ideal para realizar actividades al aire libre como el senderismo, un paseo a caballo, o hacer alguna de las rutas en bicicleta de montaña. El hotel propone siete recorridos señalizados para poder disfrutar de la impresionante finca que le rodea.

Las diez habitaciones que componen el hotel están decoradas con un estilo rústico





LAS INSTALACIONES

La Finca El Ventós dispone de varias terrazas que permiten descansar mientras se contemplan las maravillosas vistas, así como empezar a programar las excursiones que se ofrecen. La terraza principal, anexa al comedor, es el lugar idóneo para saborear un buen desayuno escuchando los sonidos de la naturaleza. En el exterior, una piscina con hamacas y un jardín arreglado con cuidado invitan a descansar.

Cuando llega el buen tiempo, en la Finca El Ventós se puede disfrutar de La Era, un espacio con vistas impresionantes y una confortable zona de descanso al lado de la piscina. Es un área que comprende la sala de masajes y la sala de fitness.

Las diez habitaciones que componen el hotel están decoradas con un estilo rústico, siguiendo la línea del edificio y del entorno, y cuentan con un televisor, minibar y conexión a internet, y algunas con Apple TV. Las estancias tienen balcón y, algunas de ellas, terraza, desde donde se pueden contemplar unas vistas espectaculares.

RESTAURANTE CON ENCANTO

Uno de los espacios más admirados de la Finca El Ventós es el comedor de su restaurante. En un ambiente acogedor, íntimo y cómodo, reúne todos los requisitos para que los clientes puedan degustar los platos de la carta que el chef renueva constantemente. El restaurante, que tiene como protagonistas la cocina catalana de mercado con especial atención a los productos de la zona, es muy apreciado por sus huéspedes. De sus características, destacan las increíbles vistas de las que se puede disfrutar mientras se hacen las comidas en la terraza. El restaurante también dispone de una bodega propia. Además, el restaurante se encuentra entre la selección de establecimientos gastronómicos recomendados por la Guía Michelin 2016. ■

FINCA EL VENTÓS

El acceso a la Finca El Ventós se realiza a través de un camino asfaltado que se inicia en el kilómetro 61,5 de la carretera C63, que une la ciudad de Olot con Santa Coloma de Farners y la autopista AP-7 de Barcelona con la frontera francesa (salida 9-A).

SERVICIOS

Diez habitaciones de lujo que cuentan con un televisor, minibar y conexión a internet, y algunas con Apple TV, piscina, jardines, servicios personalizados y restaurante a la carta.

PRECIOS

Consultar paquetes y promociones

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Ctra. Sant Iscle de Colltort s/nº
St. Feliu de Pallerols, Girona
T. 972 107 962
www.fincaelventos.com/es

¿QUIERES SABER CÓMO SERÁN TU NUEVA COCINA Y TU PRÓXIMO BAÑO



YA EN TU QUIOSCO

Connecor
REVISTAS, S.L.

COMPROMISO CON LA SOSTENIBILIDAD

Husqvarna aumenta el compromiso con la sostenibilidad con una creciente apuesta por los motores de batería. La firma sueca ha dado un paso más en su compromiso por la sostenibilidad y el respeto al medioambiente y todo apunta a que la venta de maquinaria con motores eléctricos superará a la de gasolina este año. De esta manera, la compañía pondrá énfasis en las ventajas de un tipo de alimentación que proporciona una mejora en el rendimiento, así como la reducción de las emisiones y los ruidos. www.husqvarna.com/es.



PROYECTO ESPECIAL

Ramon Soler se ha trasladado a Rusia, donde ha iniciado un proyecto muy especial, una nueva Flagship Store, en colaboración en exclusiva con el distribuidor oficial de la firma en la ciudad de Moscú. La inauguración tuvo lugar en el Leningradsky Design Center. www.ramonsoler.net.



SLIDE COOKING

Teka ha incorporado un nuevo miembro a su generación de placas de inducción flex inteligente: SlideCooking con zona móvil. SlideCooking es una inducción flex con alta capacidad de detección que permite maximizar el espacio de cocinado sin preocuparse del tamaño y las formas de los recipientes utilizados. www.teka.com.



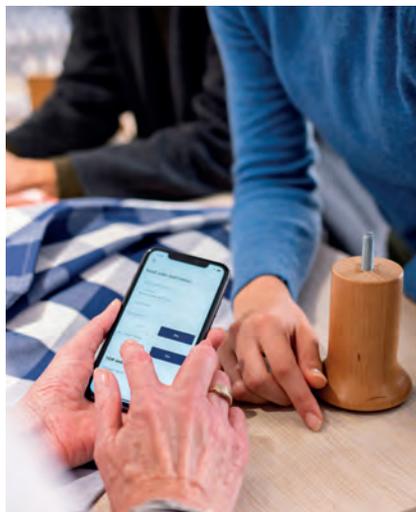
SHOP ONLINE

La firma de ropa de cama y de hogar Mikmax Barcelona lanza su nueva shop online. En ella se encuentran todas sus colecciones al completo: sábanas, fundas nórdicas y de almohadas, plaids y ropa de cama para los más pequeños de la casa. Tejidos puros y amorosos como el algodón peinado, el lino, la lana o la seda murberry son los protagonistas. www.mikmax.com.



EL PODER DE LA TECNOLOGÍA

Mediante el poder de la tecnología del iPhone y Apple, Hästens, una empresa de 167 años de antigüedad, conocida por sus camas hechas a mano con la más alta calidad, está reduciendo el tiempo que lleva pedir una cama en la tienda de treinta minutos a solo dos minutos con iPhone y una nueva aplicación de Hästens en iOS para asociados de ventas. www.hastens.com.



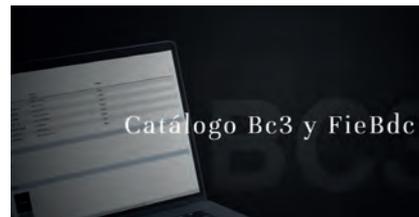
MARCA DEL AÑO

Grohe ha sido galardonada con el premio "Red Dot: Marca del Año" en el evento celebrado recientemente en la Konzerthaus, Berlín. El premio responde a la excepcional capacidad de la compañía de transportar el 'Pure Freude an Wasser' con una calidad de diseño sobresaliente a través de diferentes canales. www.grohe.es.



CATÁLOGO NOKEN

Los profesionales ya pueden acceder al catálogo de productos de Noken en formato Bc3 para los programas Presto y Arquimedes a través de la base de datos Acae, un sistema con el que facilita la accesibilidad en la prescripción de productos Noken Porcelanosa Bathrooms. La firma lanza Noken Box, una selección de productos exclusivos con acceso al catálogo y recursos digitalizados. www.noken.com.



NUEVA IMAGEN

Más fresca, moderna y con una clara apuesta por el diseño. Así es la nueva imagen que el equipo de diseño del estudio valenciano Odosdesign ha creado para la próxima edición de Feria Hábitat València. La cita del hábitat 'made in Spain', que ya ha fijado sus fechas de celebración del 22 al 25 de septiembre de 2020 en Feria València. www.feriahabitatvalencia.com.



SUSCRÍBETE A

VIVIR *en el* CAMPO

POR 18 €* ● 6 NÚMEROS ANUALES CON UN DESCUENTO DEL 25%



SOLICITA LOS NÚMEROS ANTERIORES

POR E-MAIL: suscripcioneskonecor@zendis.com

POR TELÉFONO: **918 340 847**

*Suscripción para Europa (vía aérea): 36 €. Suscripción resto del mundo (vía aérea): 54 €.

DECORACIÓN



ALIMENTACIÓN



ALIMENTACIÓN



ALIMENTACIÓN



ALIMENTACIÓN



ALIMENTACIÓN



CIENCIA Y ASTROLOGÍA



CIENCIA Y ASTROLOGÍA



MÚSICA



LITERATURA



DISPONIBLE EN VERSIÓN DIGITAL



A

ACHICA

www.achica.es

AGA

T. 902 363 559.
agaspain.dolivaterra.es

ALFRA FUEGO Y DISEÑO

T. 958 882 627. www.alfrafuego.com

ALHAMBRA INTERNACIONAL

T. 965 107 004.
www.alhambraint.com

ALMA LIGHT

T. 932 660 775. www.almalight.com

ALMERICH

T. 961 343 230. www.almerich.com

ALQUERIA

T. 954 930 566. www.alqueria.net

AMAYA BENITO

T. 913 513 928. www.amayabenito.com

ANGLEPOISE

Agente LUXOMETER.
T. 935 285 434. www.anglepoise.com

ANTIC CENTRE

T. 972 645 262.
www.antic-centre.com

ARTCROMO

T. 902 109 806. www.artcromo.com

ARTEK

Agente INDEFIL.
T. 932 063 800. www.artek.fi

AS CER

T. 964 727 200. www.ascer.es

AXO LIGHT

www.axolight.it

AZUL TIERRA

www.azultierra.es

B

BANAK

T. 960 010 371. www.banak.com

BAROVIER & TOSO

www.barovier.com

BAUHAUS

T. 932 230 441. www.bauhaus.es

B&B ITALIA

Agente D&D CONSULTING.
T. 965 729 570. www.bebitalia.it

BECARA

www.becara.com.
www.becaratiendaonline.com

BLAUBLOOM

T. 937 152 875. www.blaubloom.com

BLOOM HOUSE

T. 670 350 230.
www.bloom-house.com

BO CONCEPT

T. 902 225 005.
www.boconcept.com

BRONCES MESTRE

T. 961 550 800.
www.broncesmestre.com

BRUCS

T. 972 821 962. www.brucs.com

BSB

www.alfombrasbsb.com

C

CANTORI

www.cantori.it

CÁRMENES

T. 937 480 201. www.carmenes.eu

CASAMANIA

www.casamania.it

CASSINA

Agente FABIO BALLABIO.
T. 932 090 067. www.cassina.it

CASA

T. 915 518 131.
www.casashops.com

CASSONA

T. 958 401 746. www.cassona.es

CERABELLA

T. 937 153 102. www.cerabella.com

CERERÍA ABELLA

T. 933 180 841.
www.cerabella.com

CESAR

www.cesar.it

CHRISTOPHER GUY

T. 916 926 380.
www.christopherguy.com

COCO-MAT

T. 932 380 711. www.coco-mat.com

COLOMBO STILE

www.colombostile.com

COORDONNE

T. 933 227 314. www.coordonne.es

CORIUM CASA

T. 932 721 224.
www.coriumcasa.com

D

DAE

T. 938 157 487.
www.daechimeneas.com

DA WANDA

www.dawanda.com

DESIGNERS GUILD

Agente USERA&USERA.
T. 915 757 715.
www.designersguild.com

DIALMA BROWN

Agente ESQUIVEL REPRESENTACIONES. T. 985 871 935.
www.dialmabrown.it

D'OLIVA TERRA

T. 964 321 760. www.dolivaterra.es

E

ELIKA

T. 965 542 300.
www.elikadecoracion.com

ELITE DECOR

T. 965 932 095. www.elitedecor.es

EL CORTE INGLÉS

www.elcorteingles.es

EL MERCADER DE VENECIA

www.mercaderdevenecia.com

EL PATIO DE MARTA

www.elpatiodemarta.es

EL ROURE VELL

T. 972 529 807.
www.elrourevell.com

ESTILUZ

T. 972 720 125. www.estiluz.com

F

FARO BARCELONA

T. 902 165 166. www.faro.es

FERM-LIVING

Agente CAPRICHOS DANESSES. T. 918 435 731. www.ferm-living.com

FERRUMPLUS

T. 938 712 632. www.ferrumplus.net

FILOCOLORE

www.filocolore.com

FOCUS

www.focus-creation.com

FONTINI

T. 902 120 103. www.fontini.com

FORNASETTI

Agente ABC REPRESENTACIONES. T. 961 549 159. www.fornasetti.com

FOSCARINI

www.foscarini.com

FRAG

Agente TRES4TRES.
T. 934 579 012. www.frag.it

FRANCISCO SEGARRA

T. 964 257 908.
www.franciscosegarr.com

FRONDA

T. 916 383 226. www.fronda.com

FUGAR

T. 938 813 835. www.fugar.com

G

GABARRÓ

T. 937 484 838. www.gabarro.com

GALLERY

www.fdvgroup.com

GAMADÉCOR

T. 964 506 850.
www.gama-decor.com

GAMANATURA

T. 932 389 246. www.gamanatura.com

GANCEDO

Barcelona. T. 932 152 108.
Bilbao. T. 944 422 873.
Madrid. T. 915 768 701.
www.gancedo.com

GRECO GRES

T. 925 500 539. www.grecogres.net

GRES DE BREDA

T. 937 412 970.
www.gresdebreda.com

GRESPANIA

T. 964 344 411. www.grespania.com

GRÖHE

T. 933 368 850. www.grohe.es

GUADARTE

T. 955 610 505. www.guadarte.com

GÜELL LA MADRID

www.guell-lamadrid.com

GUNITEC

T. 902 555 171. www.gunitec.com

H

HABITAT

www.habitat.net

HANS GROHE

T. 936 803 900. www.hansgrohe.es

HISBALIT

T. 942 578 006. www.hisbalit.es

HOUSE DOCTOR

Agente ESTILO NÓRDICO.
T. 932 006 986.
www.housedoctor.dk

HUSQVARNA

INTERNACO, S.A. T. 981 680 101.
www.husqvarna.es

I

IKEA

www.ikea.com

ILLY

T. 933 034 050. www.illy.com

INDIA & PACIFIC

T. 934 873 703.

INTHAI

T. 933 351 900. www.inthai.es

IR SAP

T. 936 334 700. www.irsap.com

IVO & CO

T. 932 683 331. www.ivoandco.com

J

JARDILAND

www.jardiland.es

JUNG

T. 938 445 830. www.jungiberica.es

K

KÄHLER

Agente CAPRICHOS DANESSES. T. 918 435 731.
www.kahlerdesign.com

KA INTERNATIONAL

T. 915 782 006.
www.ka-international.com

KEEN RÉPICAS

T. 916 923 040. www.keenreplicas.es

KETTAL

www.kettal.es

KINGSTONE

T. 962 538 090. www.kingstone.es

L

L'ANTIC COLONIAL

T. 932 385 769. www.anticcolonial.com

L'ARCA DE LAVIA

www.larcadelavia.com

LA CANCHE

www.lacanche.com

LA MAISON

T. 932 172 666.
www.lamaisonbarcelona.com

LA MALLORQUINA

T. 933 020 190.
www.lamallorquina.com

LAURA ASHLEY

T. 914 358 340. www.lauraashley.com

LE CREUSET
T. 934 224 040. www.lecreuset.es

LEROY MERLIN
T. 917 496 000. www.leroyermerlin.es

LEVANTINA
T. 902 108 210. www.levantina.com

LEXINGTON
www.lexingtoncompany.com

LLADRÓ
T. 963 187 000. www.lladro.com

LOS PEÑOTES
T. 916 620 895.
www.lospenotes.com

LUCIRMÁS
www.lucirmas.com

LUZIFER
T. 962 524 780. www.lzf-lamps.com

LUZIO
T. 932 094 123. www.luzio.es

M

MAGIS
Agente AGENCIA CONTEMPORÁ-
NEA. T. 960 015 100.
www.magisdesign.com

MAISON ARTIST
www.maison-artist.com

MAISONS DU MONDE
T. 900 993 352.
www.maisonsdumonde.com

MANUEL CANOVAS
www.manuelcanovas.com

MARCHI GROUP
www.marichucine.com

MAXALTO
Agente D&D CONSULTING.
T. 965 729 570. www.maxalto.it

MAYDISA
T. 938 512 767. www.maydisa.com

METALARTE
T. 934 770 069.
www.metalarte.com

MIMUB
www.mimub.com

MOBLES 114
T. 932 600 114. www.mobles114.com

MOOIMAAK
www.mooimaak.com

MUJI
www.muji.com

MUY MUCHO
T. 932 890 410. www.muymucho.es

MYDRAP
T. 938 284 814. www.mydrap.com

MYOC
www.myoc.es

N

NATURA CASA
T. 932 156 050.
www.naturaselection.com

NOBILIS
T. 915 618 980. www.nobilis.fr

NOIR
Agente VERSAT.
T. 936 754 846. www.noir-italia.com

**NOKEN PORCELANOSA
BATHROOMS**
T. 964 506 450. www.noken.com

NORMANN COPENHAGUEN
www.normann-copenhagen.com

NORTHERN LIGHTING
Agente CASA CONTRACT.
T. 932 432 677.
www.northernlighting.no

O

OFFICINE GULLO
www.officinegullo.com

OLEO-MAC
T. 916 811 611. www.emak.es

ONEKER
T. 964 219 700.
www.ceramicagomez.com

P

PARLANE
T. 938 421 338. www.parlane.es

PEDRO PEÑA
T. 952 868 875. www.pedropena.com

PEDROSO & OSORIO
T. 915 767 609.
www.pedrosoeosorio.com

PEPE PEÑALVER
T. 917 293 357. www.pepepenalver.com

PICÓ
T. 961 212 226. www.pico-sa.com

POMAX
T. 902 345 090. www.pomax.com

PORADA
www.porada.it

PORCELANOSA
T. 964 507 100. www.porcelanosa.com

PORTOBELLO STREET
T. 913 513 928.
www.portobellostreet.es

Q

QUARELLA
www.quarella.com

QUICK STEP
www.quick-step.com

R

RAFFLES STYLE
T. 916 513 224. www.rafflestytle.es

RATIONAL
www.rational.de

REIG MARTÍ
T. 962 901 234. www.reig-marti.com

RESTART CUCINE
www.restart.it

RIGARLAMP
T. 918 746 397. www.rigarlamp.com

RIOMA
T. 957 651 054. www.rioma.com

ROCA
T. 933 661 200. www.roca.com

ROCA CERAMICA
T. 938 186 102. www.rocatile.com

ROCHE BOBOIS
T. 932 404 057. www.roche-bobois.es

RÖRSTRAND
Agente CAPRICHOS DANESSES.
T. 918 435 731. www.rorstrand.se

ROYAL BOTANIA
T. 933 343 885. Showroom:
Aragón 329, Barcelona.
T. 934 588 408.
www.royalbotania.com

RS
T. 936 589 503. www.rs-life.com

S

SANTA & COLE
www.santacole.com

SANTOS
T. 981 566 448. www.santos.es

SERRALUNGA
Agente TREITAL. T. 976 571 375.
www.serralunga.com

SCAVOLINI
Agente ITALMOBEL.
T. 946 841 188. www.scavolini.com

SIA
T. 900 503 023. www.sia.es

SIEMATIC
T. 963 931 785. www.siematic.com

SILVINA MAROTTI
www.silvinamarotti.com

SKAGERAK
Agente CAPRICHOS DANESSES.
T. 918 435 731.
www.skagerak-denmark.com

SMEG
T. 935 650 250. www.smeg.es

SPEEDGRASS
T. 902 455 595.
www.speedgrass.com

STELTON
Agente CAPRICHOS DANESSES.
T. 918 435 731. www.stelton.com

SWAROVSKI
T. 932 857 053.
www.swarovski.com/crystallized

SWEET WOOD
T. 937 141 700. www.sweetwood.es

T

TAU CERAMICA
T. 964 250 105.
www.tauceramica.com

TECHNOFONT
T. 977 311 615.
www.technofont.net

TEKA
www.teka.com

TENUUE
www.tenuue.net

TERZANI
Agente ROSA CORBELLÀ.
T. 932 121 638. www.terzani.com

TEXTURA
T. 902 305 630.
www.textura-interiors.com

THE RUG COMPANY
Agente BSB. T. 934 107 441.
www.therugcompany.com

TIMOTHY OULTON
www.timothyoulton.com

TOCA FUSTA
www.tocafusta.es

TRICONFORT
T. 934 881 080.
www.kettal.es

TURFGRASS
T. 965 530 151.
www.turfgrass.es

U

UNOPIU
T. 902 409 797. www.unopiue.es

UPONOR
T. 902 100 240. www.uponor.es

USSPA
T. 966 446 052. www.usspa.es

V

VALENTINE
www.valentine.es

VELUX
T. 902 400 484. www.velux.es

VERDECORA
T. 916 895 841. www.verdecora.es

VIBIA
T. 934 796 970. www.vibia.com

VILLEROY & BOCH
T. 934 961 958.
www.villeroy-boch.com

VISTA ALEGRE
T. 916 469 292.
www.vistalegreatlantis.com

W

WESTWING
T. 902 820 162. www.westwing.es

WMF
T. 913 341 211. www.wmf.es

WOODNOTES
Agente FRANCISCO CUMELLAS.
T. 932 007 173. www.woodnotes.fi

WOODS & WILLOW
T. 902 945 090.
www.woodsandwillow.com

X

XEY
T. 943 865 010. www.xey.com

Y

YBARRA & SERRET
T. 915 102 062.
www.ybarrayserret.com

Z

ZARA HOME
www.zarahome.com

ZINNIA
T. 932 094 518. www.florszinnia.com

VIVIR EN EL CAMPO 162

El Molí de l'Armentera, localidad cercana a la Costa Brava, es un molino de harina de origen medieval, ya que existen documentos del año 1400 que hacen referencia a su actividad. El molino se adquirió en el año 1998 y su restauración comenzó en 2003 a cargo de los arquitectos Albert Aguirre y Miquel Reig. La idea era disfrutar de un espacio privilegiado, junto al mar y al margen de circuitos turísticos, pero totalmente rural.

Fotografía: Jordi Miralles.





Outdoor Spaces

contemporary design manufacturing
www.mowee.com

COLOR OF THE SEASON 2020

Pink Oyster #E735



Valentine

Naturaleza Expresa

Tendencias de Color Valentine 2020

Deja que los colores de la naturaleza se revelen en las paredes de tu hogar.

Más inspiración en colorrevelation.com

CIN